

## Mobilisation au collège Léo-Ferré

# A quand le retour des cartes postales ?

■ L'association Semaine de l'écriture a organisé avec le parrainage du ministère de la Culture et de la Communication la 3<sup>e</sup> édition nationale de la semaine de l'écriture.

Cette association a été créée afin de promouvoir et développer la pratique de l'écriture, de redonner l'envie des belles lettres et des jolies cartes postales.

### La sélection des plus beaux

Pour le président de l'association, « Promouvoir l'écriture est un enjeu de société ». C'est en effet toute la chaîne du papier et de l'écriture qui se mobilise aujourd'hui pour cette opération, des manufactures de papier avec le soutien de l'UFIPA, aux fabricants et distributeurs de stylos, cartes postales et produits dérivés. En plus des moyens mis en œuvre dans les mairies, 63 000 affiches ont été envoyées dans les classes de la maternelle au lycée des écoles privées et publiques.



### Les élèves ont travaillé sur l'amour.

En complément de ces supports, un livret pédagogique téléchargeable sur le site [www.semainedelecture.fr](http://www.semainedelecture.fr) était à disposition pour l'ensemble des participants. Les plus beaux textes sur carte postale seront sélectionnés et récompensés par un jury présidé par Patrice Laffont, parrain de l'opération. Le collège Léo-Ferré, a participé à ce concours

d'écriture du 6 au 12 octobre et les élèves ont planché sur le thème de "l'amour".

### Un thème fédérateur

Sylvie Fromeaux, professeur de français, a inscrit les élèves de sa classe de 6<sup>e</sup>. « Cela nous a per-

mis de découvrir les principes généraux d'une carte. Quand l'écrire ? A quelle occasion ? Pourquoi ? A qui l'écrit-on ? Et comment l'écrire sur le support ? ». Après avoir posé sur papier les moments d'amours vécus avec leurs proches ou leurs animaux de compagnies, les élèves ont envoyé leur carte. Les résultats sont attendus courant mars.