



## La Possonnière

# « Souvenirs et rêves affluent »

Ecrire son rêve sur une carte postale. 25 enfants et sept résidents de l'Ehpad ont participé à ce concours national. « L'idée ? Prendre plaisir à écrire ».



**La Possonnière, lundi 19 octobre.** Les pensionnaires du foyer de vie le Gingko écrivent leurs rêves, sur carte postale.

Sollicitée par le GREC (Groupe national d'écrivains conseil), Isabelle Gaubert, écrivain public, n'a pas hésité à répondre présente à la 5<sup>e</sup> édition de la Semaine de l'écriture.

L'objectif principal était de permettre à un public de tout âge de participer, tout en s'amusant, à un concours national d'écriture sur carte postale autour du thème, cette année, du rêve. « Au-delà du concours, ce fut l'occasion de sensibiliser au plaisir de l'écriture manuelle, de défendre son apprentissage à l'école comme en dehors, de renouer avec la joie procurée par l'envoi et la réception de cartes postales ou de lettres » explique Isabelle Gaubert. Cinq ateliers ont été organisés à la Possonnière : avec sept résidents de

l'Ehpad qui se sont prêtés au jeu et ont dévoilé de très beaux messages, « les souvenirs ont afflué et les rêves aussi ».

25 enfants, de 4 à 11 ans, se sont investis sur le temps périscolaire, pour parler de leurs rêves. Gabrielle, 7 ans, nous révèle, « je rêve de me jeter dans les bonbons ».

### « Je rêve de me jeter dans les bonbons »

Au foyer de vie pour personnes handicapées le Gingko, Anthony, Henri, Christian, les deux Catherine, Huguette et TERENCE, se sont prêtés au jeu. Anthony, « n'aime pas le potiron et le piment ça pique ». Huguette se sent heureuse quand elle « raconte

mes souvenirs d'enfance avec mon cousin. On faisait plein de trucs, même des bêtises ». Henri, quant à lui « rêve d'apprendre à écrire », TERENCE voudrait « être acteur et chanteur ». Aidés par Isabelle, Audrey et Eugénie, animatrices, chacun a mis sur carte postale son rêve en lettres ou en dessin. Un concours organisé par l'Union professionnelle de la carte postale (UPCP) qui récompensera les rêves les plus originaux. « Chaque atelier a demandé une préparation particulière et adaptée : ludique, visuelle, descriptive pour que chaque personne se sente accompagnée dans cette démarche. L'idée première, c'est bien de prendre plaisir à écrire » explique Isabelle Gaubert.

[isabelle.gaubert692@orange.fr](mailto:isabelle.gaubert692@orange.fr)